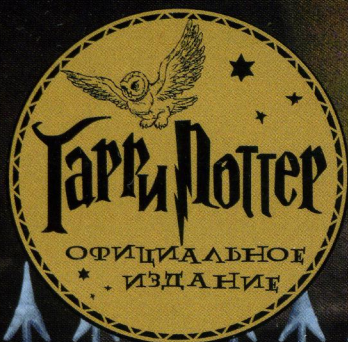
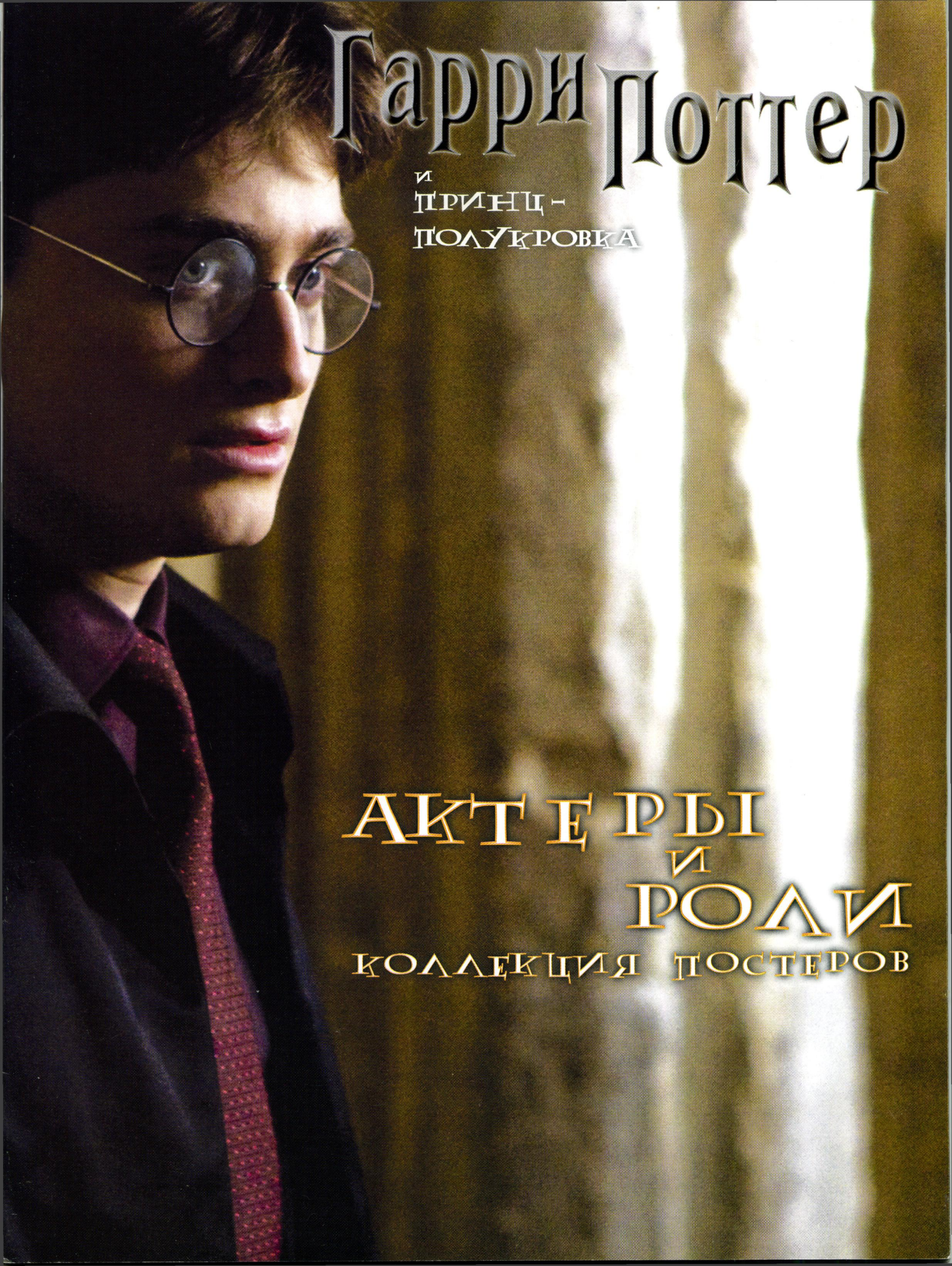


Гарри Поттер

и
ПРИНЦ-
ПОЛУКРОВКА



АКТЕРЫ И РОЛИ
КОЛЛЕКЦИЯ ПОСТЕРОВ



Гарри Поттер

и
ПРИНЦ -
ПОЛУКРОВКА

АКТЕРЫ
и
РОЛИ
КОЛЛЕКЦИЯ ПОСТЕРОВ

УДК 821.111
ББК 84(4Вел)

Г21

Гарри Поттер и Принц-полукровка
Актеры и роли. Коллекция постеров

HARRY POTTER characters, names and related indicia are trademarks of and © Warner Bros. Entertainment Inc.
Harry Potter Publishing Rights © J. K. Rowling.

Название на языке оригинала:
Harry Potter & The Half-blood Prince. Movie Posterbook

Дизайн: Рик Демонико, Хизер Барбер
Перевод: А. Туров
Редактор: С. Злобина-Кутявина
Верстка: В. Попов

Подписано в печать 30.06.2009
Формат 60х90/8
Печать офсетная. Бумага мелованная
Тираж 7 000 экз. Заказ 10497.

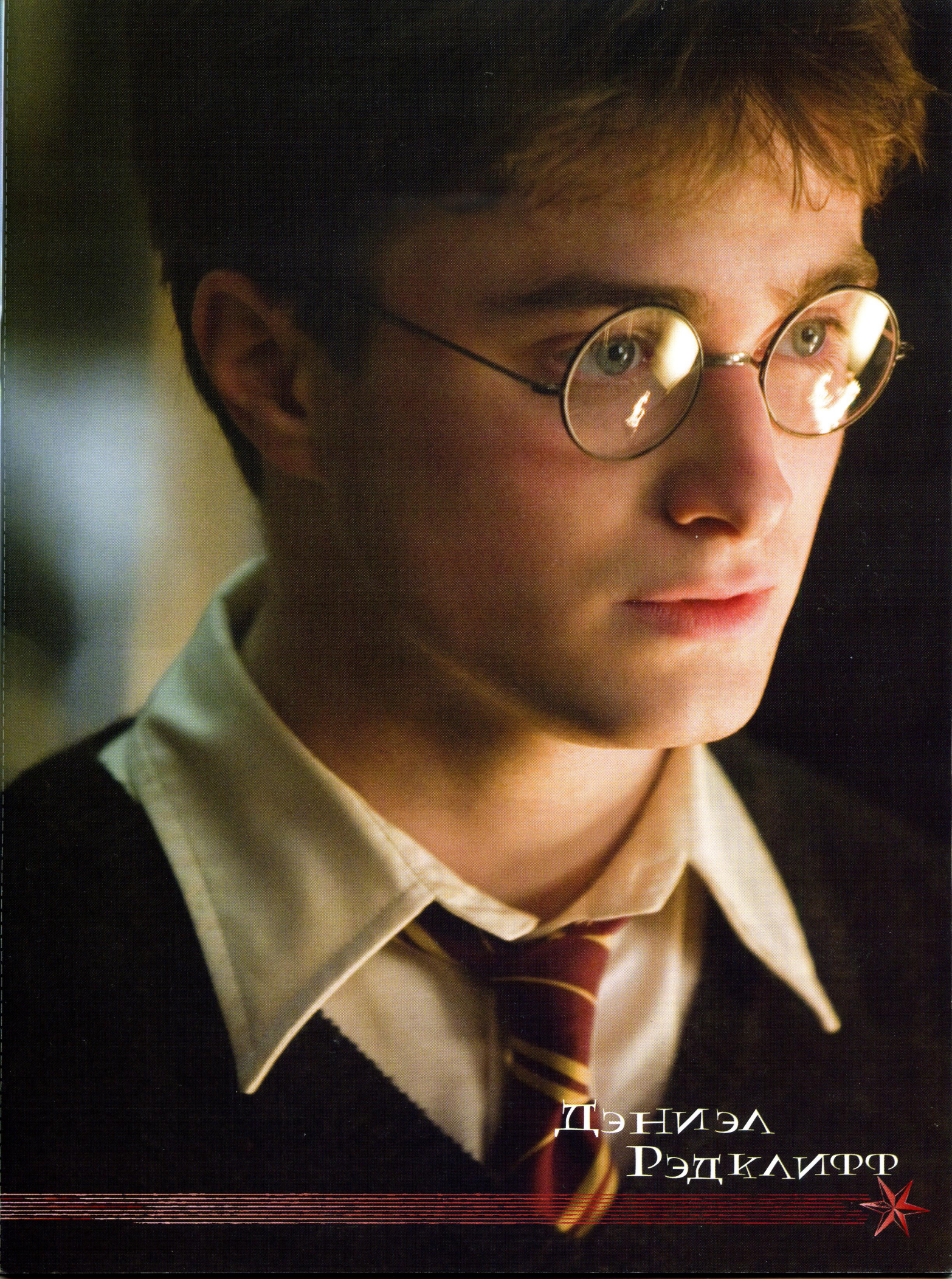
Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.014255.12.08 от 23.12.2008 г.

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, проезд Ольминского, д. За
ООО «Издательство АСТ»
141100, РФ, Московская обл., г. Щёлково, ул. Заречная, д. 96

ISBN 978-5-17-061428-8 (ООО «Издательство АСТ»)
ISBN 978-5-271-24912-9 (ООО «Издательство Астрель»)

Отпечатано с предоставленных диапозитивов
в ОАО «Тульская типография», 300600, г. Тула, пр. Ленина, 109.

© ООО «Издательство Астрель», 2009



ДЭНИЭЛ
РЭДКЛИФФ



ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ

ФАКТЫ

Полное имя

Дэниэл Рэдклифф

Роль

Гарри Поттер

Знак зодиака

На стыке Рака и Льва

Глаза

Голубые

Волосы

Темно-каштановые

Роли на ТВ

«Мой мальчик Джек» (2005)

Роли в кино

«Декабрьские мальчики» (2007)

(не считая фильмов о Гарри Поттере)

Роли в театре

«Конь» (театр Гилгуда, Лондон; театр Бродхерст, Нью-Йорк)

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

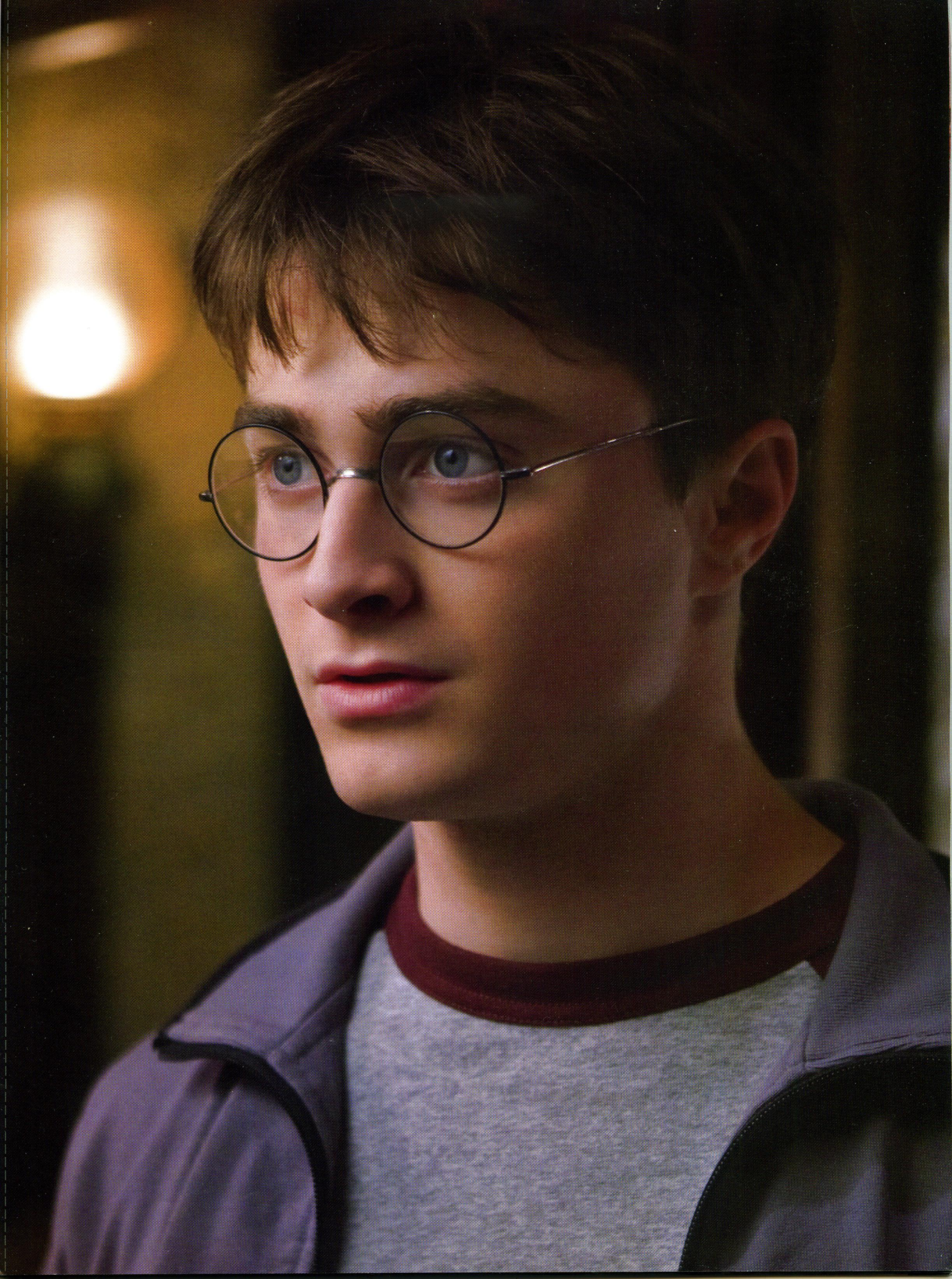
Сюжетные линии и характеры героев постоянно развиваются из книги в книгу и от фильма к фильму. «Гарри Поттер и Принц-полукровка» – фильм, полный крайностей: мрачные стороны жизни выглядят еще более пугающе, с другой стороны, в этом фильме много комического. Интересно следить за тем, как переплетаются эти крайности.

Какие черты характера Гарри тебе особенно симпатичны?

Мне очень нравится, когда человек храбр и готов бороться за то, во что верит. Я очень уважаю Гарри за это.

Что самое трудное в роли Гарри Поттера?

Мне было труднее всего сыграть, как Гарри скорбит по своим родителям, а потом по Сириусу Блэку и Дамблдору.



ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ

Твой жизненный опыт как-то помог твоей актерской игре?

Я вырослел, играя Гарри, и я понял, что в жизни всех мальчиков-тинейджеров очень много общего. Есть события и эмоции – вроде первого поцелуя, – через которые проходит каждый.

Не мешает ли твоей актерской карьере то, что твое имя так тесно связано с Гарри Поттером?

Наоборот, роль Гарри открыла передо мной все двери и дала возможность сыграть самые интересные роли за пределами мира Гарри Поттера – от Джека Киплинга в «Моем мальчике Джеке» до Алана Стрэнга в «Коне».

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Я никогда не пересматриваю старые фильмы. Для меня самое важное в актерской игре – то, что происходит с тобой прямо сейчас, а не то, что происходило когда-то в прошлом.





ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ

Как ты думаешь, что будет самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Прежде всего продолжительность этих съемок. Довольно утомительный марафон, но с другой стороны – я буду им наслаждаться!

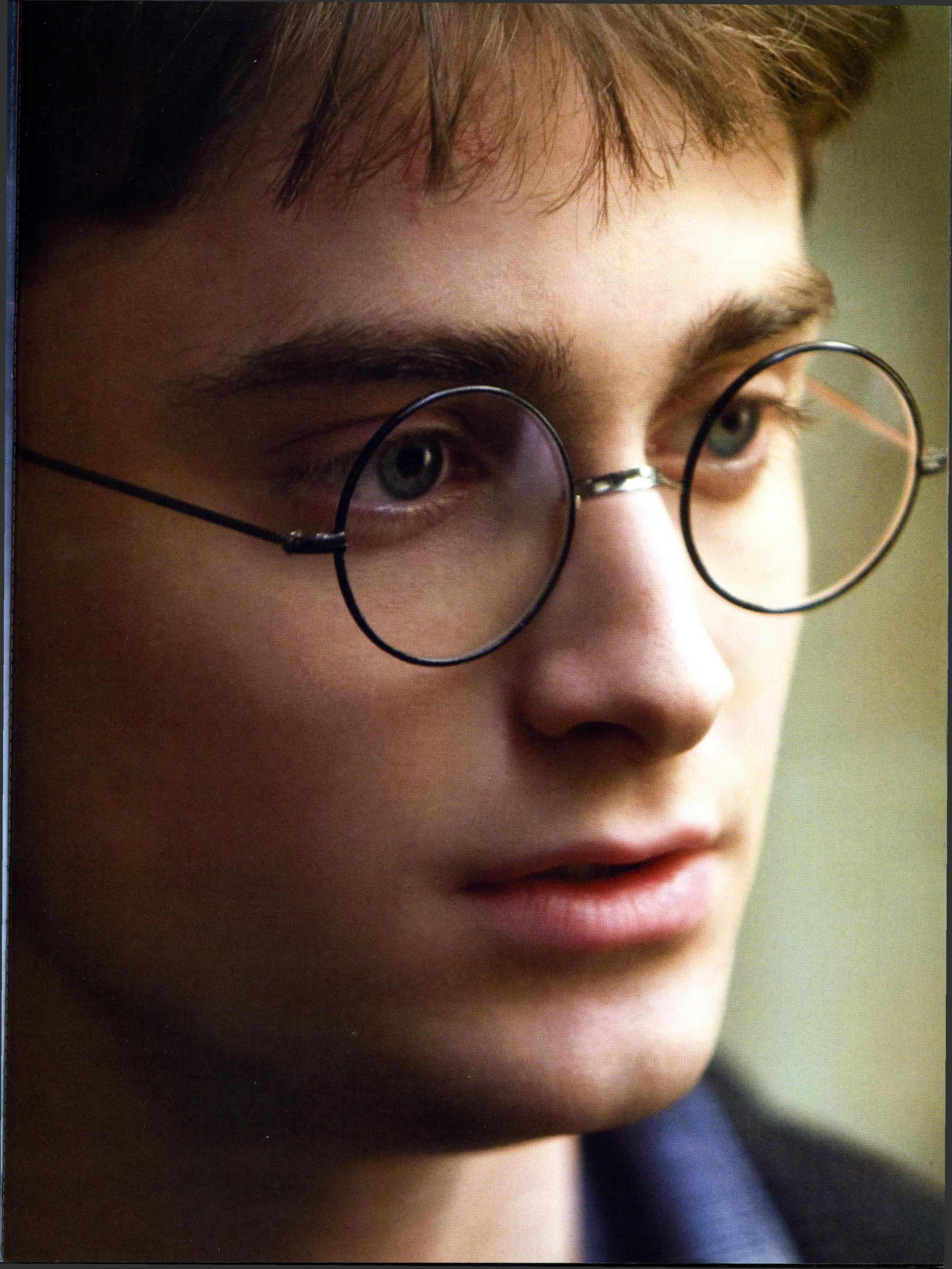
В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

Я с детства участвую в съемках спецэффектов, и зеленый экран – не проблема для меня. Надо просто верить, что вот этот оранжевый шар напротив – другой актер. И если ты в это веришь, то и зрители поверят.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Мне все интересно, и я стараюсь черпать вдохновение отовсюду. Но если надо выбрать что-то особенно мне близкое, то это, наверное, поэзия или музыка.





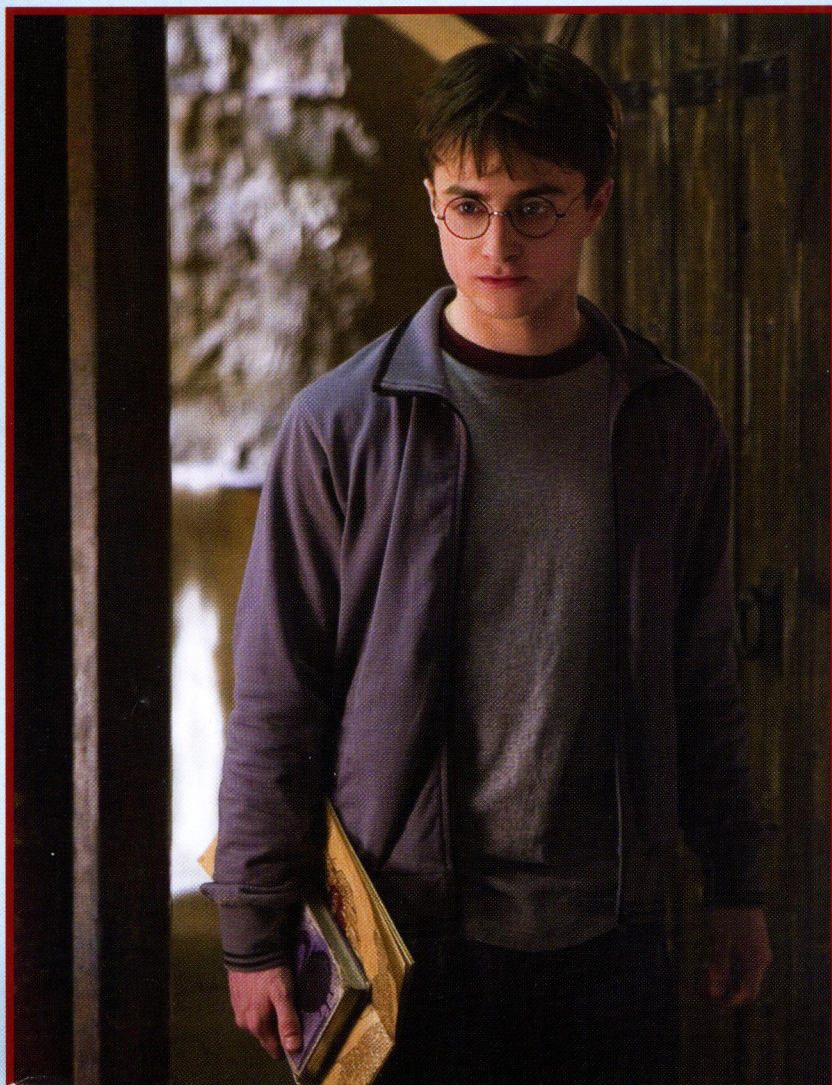
ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ

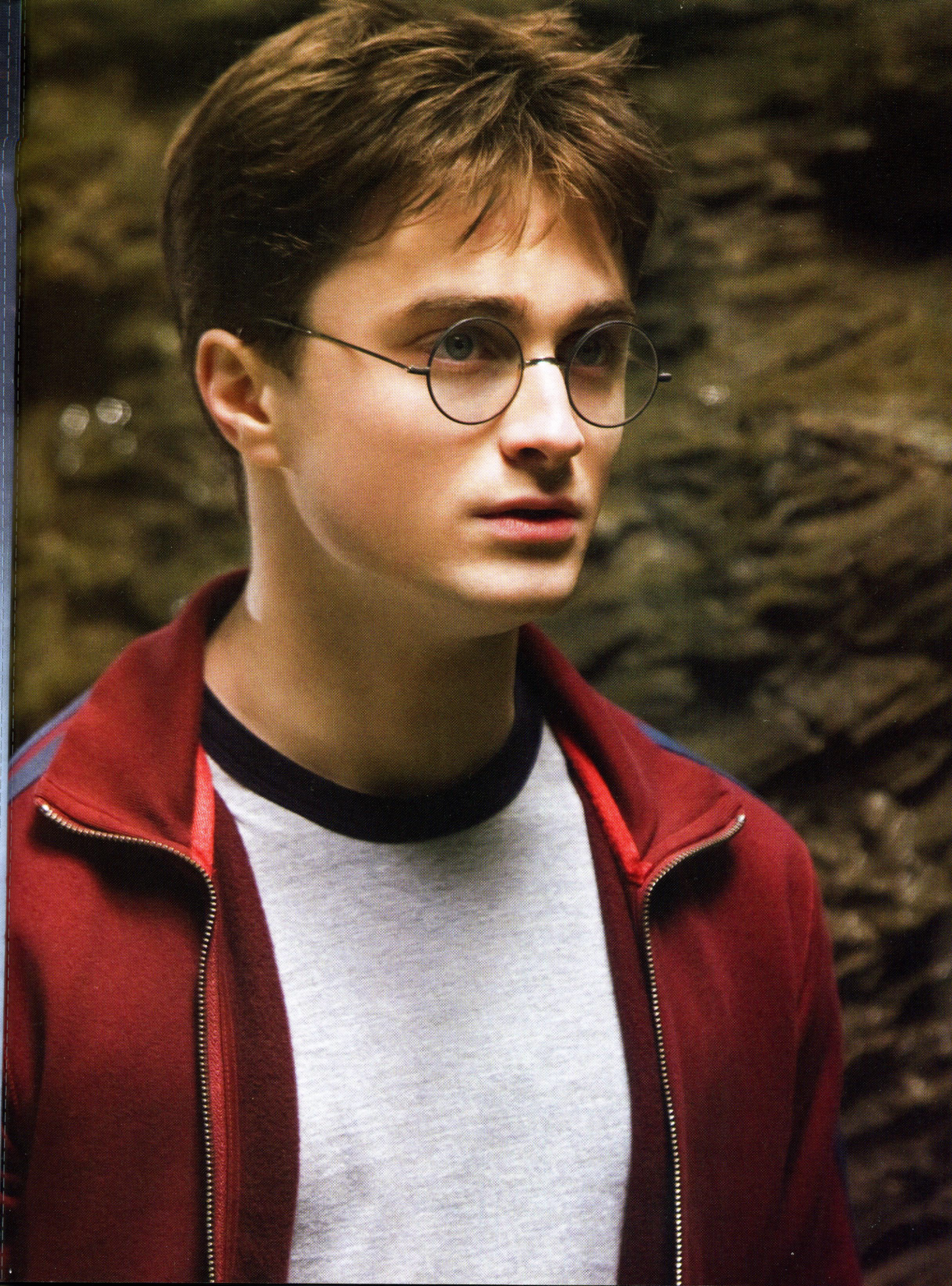
Какую роль в эпопее о Гарри Поттере ты хотел бы сыграть, кроме роли самого Гарри, конечно?

Разумеется, роль Сириуса Блэка. Было бы очень интересно взглянуть на их взаимоотношения с Гарри с другой стороны.

Какой из фильмов о Гарри Поттере ты любишь больше всего?

Наверное, «Гарри Поттер и орден Феникса» – и как раз из-за того, что там развиваются отношения Гарри и Сириуса. Это очень важный момент в формировании характера Гарри. И, конечно, работать с Гэри Олдмэном – исполнителем роли Сириуса – это всегда огромное удовольствие.





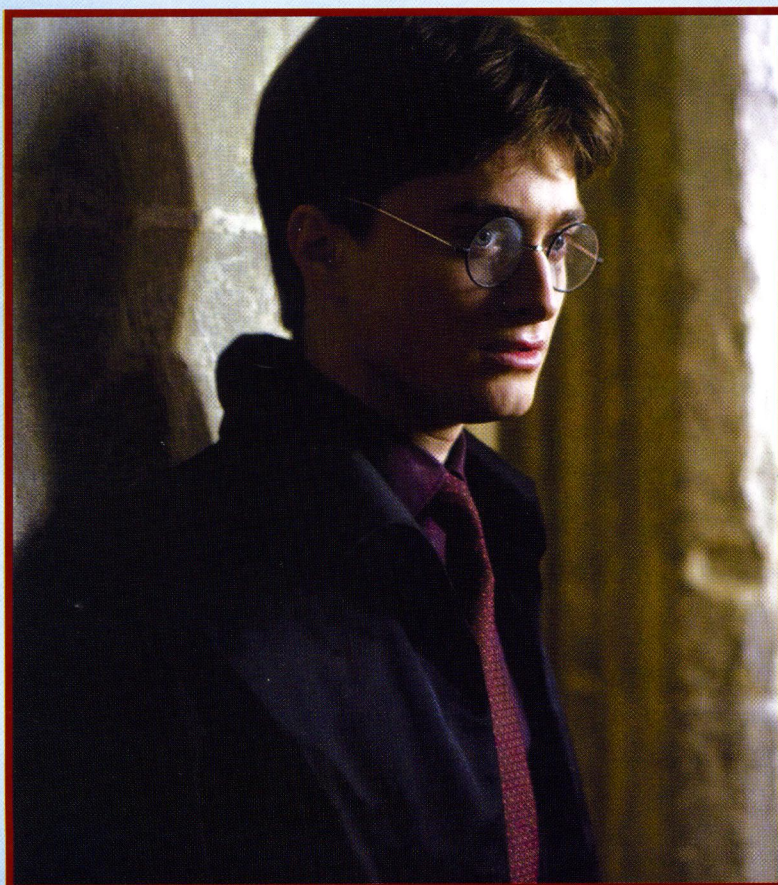
ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ

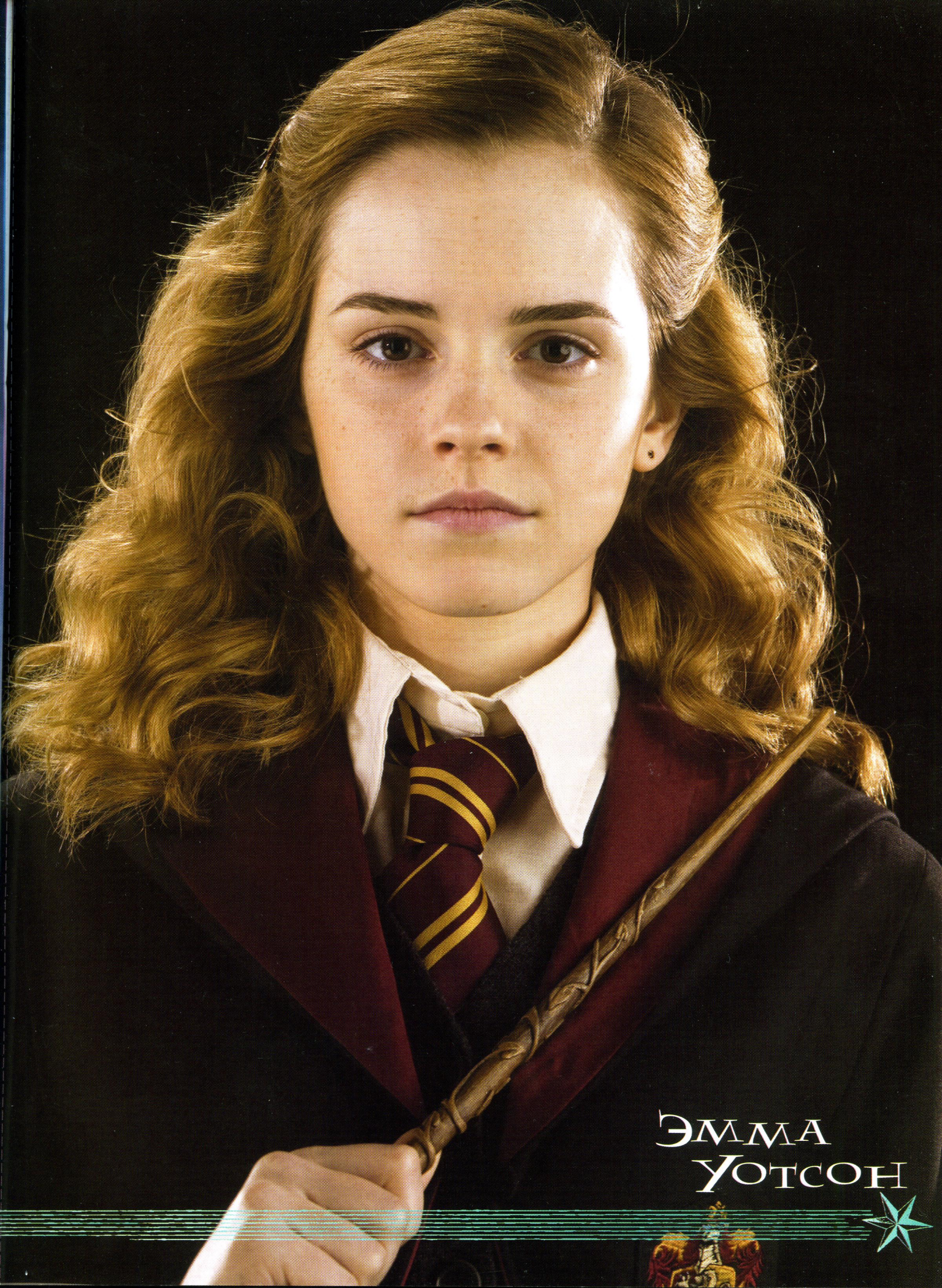
ДЭНИЭЛ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **я хотел бы стать писателем.**

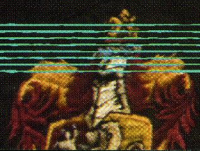
Самый трудный момент съемок в моей жизни... **это эпизод, когда умирает Сириус Блэк.**

Самый любимый момент съемок... **это те эпизоды, где мне посчастливилось сниматься вместе с Майклом Гэмбоном (исполнителем роли Альбуса Дамблдора). Он потрясающий артист, и даже просто находиться рядом с ним – уже событие.**





ЭММА
УОТСОН



ФАКТЫ

Полное имя

Эмма Шарлотт Уотсон

Роль

Гермиона Грейнджер

День рождения

15 апреля

Знак зодиака

Овен

Глаза

Карие

Волосы

Светло-русые

Роли на ТВ

«Балетные туфельки»

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Мне кажется, этот фильм – самая настоящая романтическая комедия.

Какие черты характера Гермионы тебе особенно симпатичны?

Ее верность, доброта, храбрость и ум.

Что оказалось самым трудным в твоей роли?

Гермиона – довольно эмоциональный человек, и когда она переживает из-за чего-то, ее эмоции сразу видны. Я же, когда беспокоюсь или волнуюсь, склонна, наоборот, замыкаться в себе.

Твой жизненный опыт как-то помог твоей актерской игре?

Гермиона и я – мы обе любим учиться, любим школу. Когда я играю сцену с Гарри, я всегда представляю себе, что это мой младший брат Алекс.

Не мешает ли твоей актерской карьере, что твое имя так прочно связано с эпопеей о Гарри Поттере?

Мешает. Меня тревожит, что у меня может оказаться очень узкое амплуа.

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы эпопеи? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Нет, не влияют. Каждый фильм я воспринимаю как совершенно отдельный проект. На мое исполнение влияют книги и моя собственная интуиция. Я стараюсь постоянно учиться и беру у режиссера все, что только возможно.



ЭММА УОТСОН

Что будет для тебя самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Странно будет покинуть Хогвартс и отправиться в путешествие. И мне кажется, у Гермионы там маловато действия. Зато я сейчас усиленно тренируюсь – у меня там много трюков!

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

У меня было достаточно времени, чтобы привыкнуть к этому, хотя изображать, как ты следишь за мячом в квиддиче, по-прежнему нелегко.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Я сейчас готовлюсь поступать в художественный колледж, и я особенно люблю поэзию, драматургию и музыку.

Какую роль в эпопее о Гарри Поттере ты хотела бы сыграть, кроме роли Гермионы, конечно?

Профессора Долорес Амбридж – это очень сложный характер, который интересно играть.

Какую из книг о Гарри Поттере ты любишь больше всего и почему?

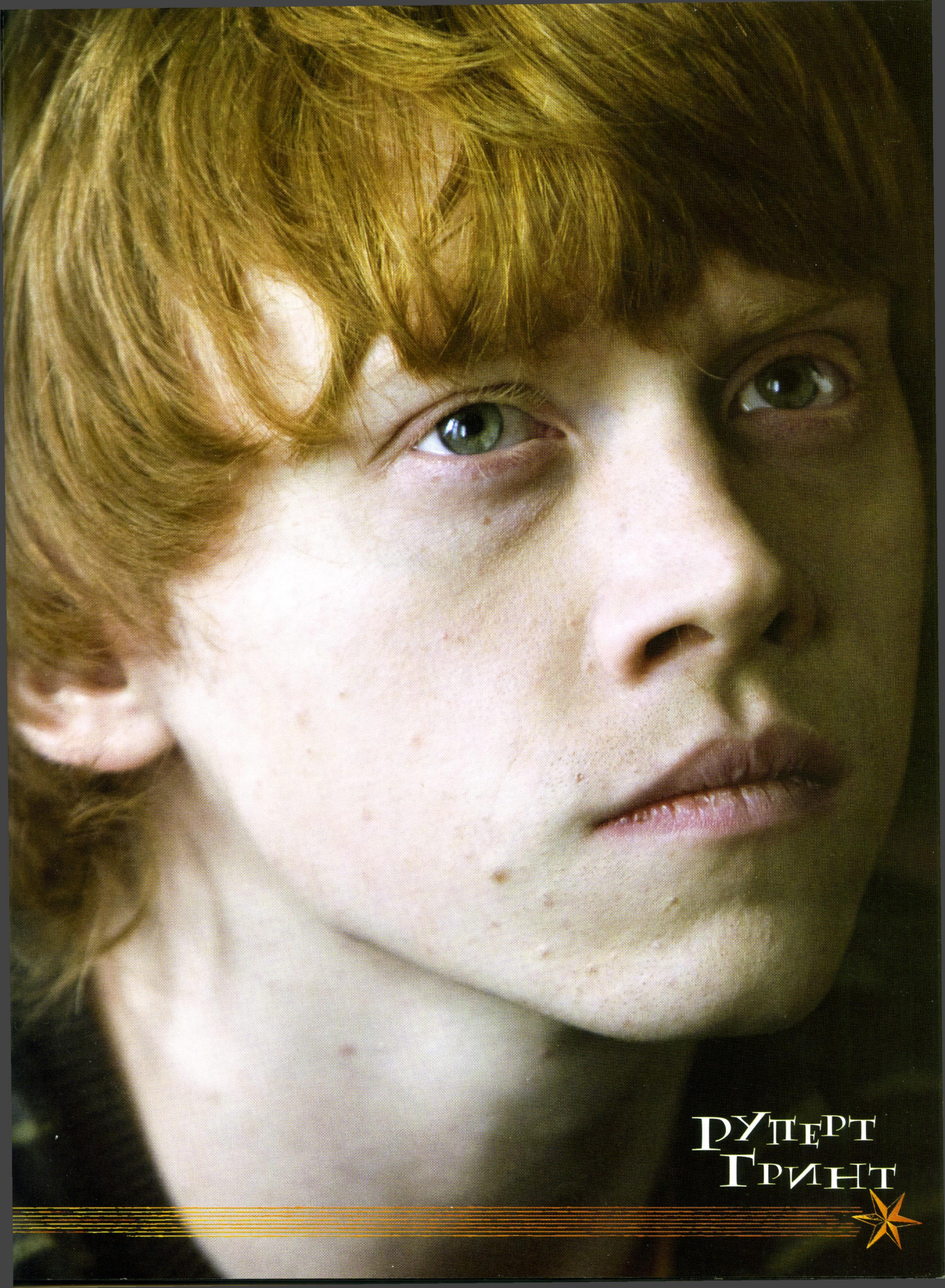
«Гарри Поттер и узник Азкабана», потому что здесь Гермиона играет чрезвычайно важную роль в развитии сюжета и принимает участие в ключевых событиях.

ЭММА ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не была актрисой.... **я бы хотела остаться школьницей!**

Самый трудный момент съемок в моей жизни... **это ночные съемки эпизода, в котором умирает директор школы Альбус Дамблдор. Было ужасно холодно, и это очень мешало мне сконцентрироваться.**

Любимый момент съемок... **это когда во время съемок фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка» мне исполнилось 18, и все мои друзья пришли поздравить меня!**



ДУПЕРТ
ГРИНТ



РУПЕРТ ГРИНТ

ФАКТЫ

Полное имя	Руперт Гринт
Роль	Рон Уизли
День рождения	24 августа
Знак зодиака	Дева
Глаза	Зеленые
Волосы	Рыжие
Роли в кино (не считая фильмов о Гарри Поттере)	«Уроки вождения»

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Он более легкий, в нем больше комического – похоже на более взрослую мелодраму, фильм о человеческих отношениях.

Какие черты твоего персонажа тебе особенно нравятся?

То, что он такой верный, дружелюбный, добродушный симпатичный рыжий парень!

Что самое трудное в твоей роли?

Нелегко было сниматься в эпизодах игры в квиддич. Сначала я очень ждал этих съемок и был слегка разочарован, что турнир по квиддичу не вошел в фильм «Гарри Поттер и орден Феникса» (хотя в соответствующей книге этот эпизод был). Но, посидев месяц на метле, я понял, что это вовсе не так уж прикольно... Довольно болезненно и очень скучно.

Не мешает ли тебе в твоей актерской карьере, что твое имя так прочно связано с эпопеей о Гарри Поттере?

Пока что вроде ничего такого не было. Я всегда счастлив, когда во мне узнают Рона, но он вовсе не следует за мной в другие роли.

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Нет, потому что у меня совершенно нет времени их смотреть! Да и странно это – оглядываться на собственное прошлое!



РУПЕРТ ГРИНТ

Что будет для тебя самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Целоваться с Эммой. Мы же лучшие друзья уже восемь лет, так что это будет довольно-таки странное ощущение!

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

Иногда бывает непросто, но мы все к этому уже привыкли. К тому же такие съемки хорошо тренируют воображение!

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Да мне все нравится, особенно живопись и рисование. Но еще я обожаю ходить на концерты!

Какую роль в эпопее о Гарри Поттере ты хотел бы сыграть, кроме роли Рона, конечно?

Наверное, Римуса Люпина – это такой сложный характер... К тому же он еще и превращается в волка...

Какую из книг о Гарри Поттере ты любишь больше всего?

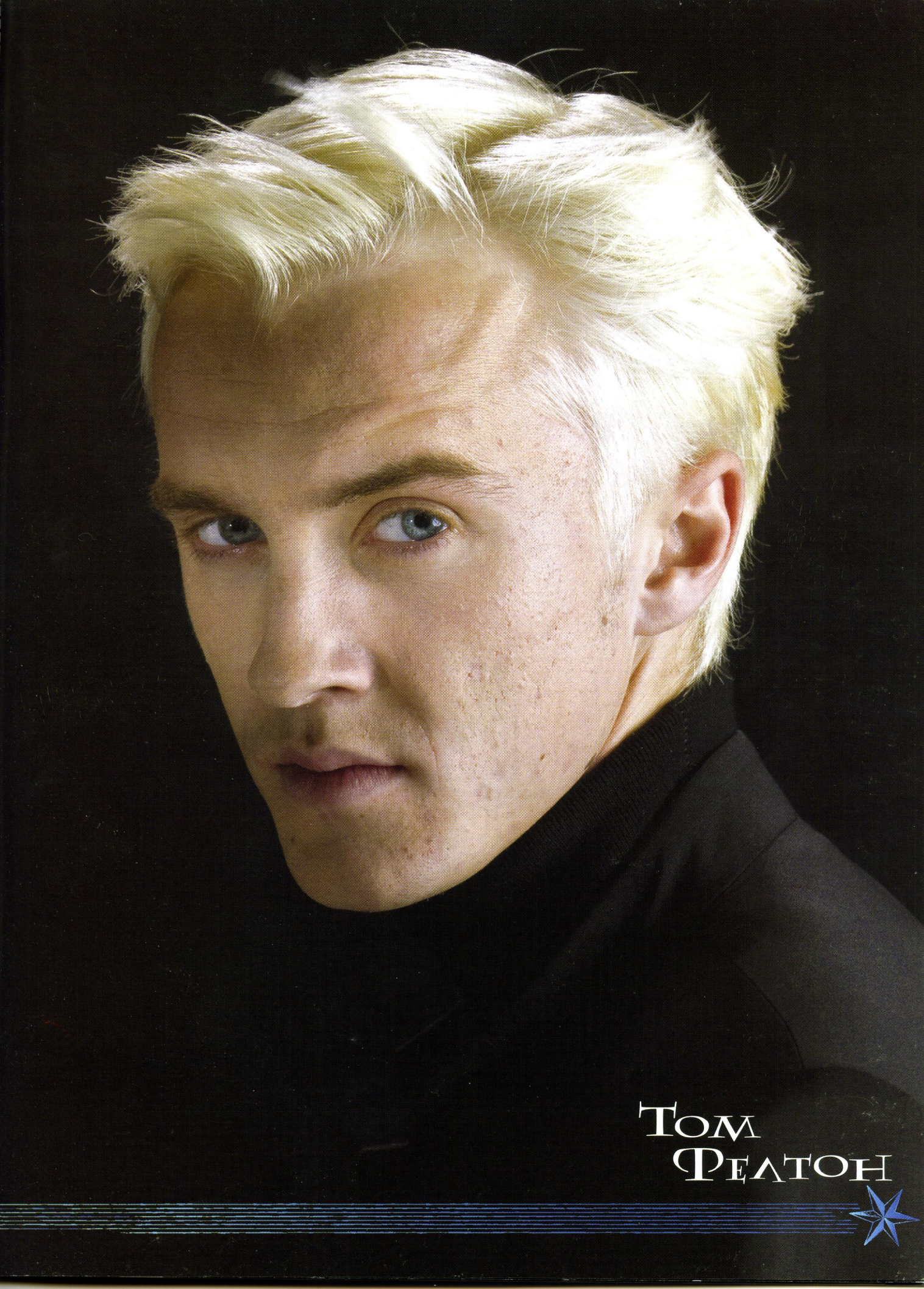
«Гарри Поттер и Кубок огня», потому что там возникает много новых персонажей, и у нашей центральной троицы появляется много друзей.

РУПЕРТ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **то я бы хотел стать карикатуристом. Или просто художником.**

Самый трудный эпизод в съемках... **это пробы с пауком, когда по моей ноге полз молодой тарантул. К счастью, это не вошло в фильм!**

Мой любимый момент съемок в фильме «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... **это когда горит дом Уизли.**



TOM
FELTON



ТОМ ФЕЛТОН

ФАКТЫ

Полное имя	Томас Эндрю Фелтон
Роль	Драко Малфой
День рождения	22 сентября
Знак зодиака	Дева
Глаза	Голубые
Волосы	Непонятно... Русые?!
Роли в кино (не считая фильмов о Гарри Поттере)	«Анна и король» (1999), «Исчезнувший» (2009)

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

В предыдущих фильмах Волан-де-Морт и Хогвартс никогда не пересекались, а приключения Гарри были связаны либо с одним, либо с другим. А в этом фильме зло проникает в школу, и даже когда Волан-де-Морт не присутствует в кадре, все равно кажется, что стало темнее!

Какие черты твоего персонажа тебе особенно симпатичны?

О, он довольно скользкий тип, он порядочный негодяй, но какой же он при этом шикарный! И этот его едва уловимый британский акцент!

Что самое трудное в этой роли?

Новостью для меня было то, что Драко вдруг оказался довольно ранимым, даже почти хрупким. Это было нелегко сыграть.

Твой жизненный опыт как-то помог твоей актерской игре?

Ага, я все время вспоминал, как меня шпыняли мои братья...

Не мешает ли тебе в твоей актерской карьере, что твое имя так прочно связано с эпопеей о Гарри Поттере?

Пока нет, но будущее покажет.



ТОМ РЕАТОН

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри Поттере?

Это просто поразительно, какие ж мы были маленькие! И какой прогресс с тех пор проделал каждый из нас!

Что будет для тебя самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Наш последний бой в Выручай-комнате, где Гарри спасет мне жизнь.

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

Нет, мы давно привыкли к этому.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Кино, конечно. И музыка. Я просто одержим мыслью оставить что-то после себя, так что записать диск или сняться в кино – как раз то, что надо.

Какую роль в эпопее о Гарри Поттере ты хотел бы сыграть, кроме роли Драко, конечно?

О, мне нравится Аргус Филч! Это чисто комическая роль, и было бы здорово ее сыграть.

Какой из фильмов о Гарри Поттере ты любишь больше всего?

«Гарри Поттер и Принц-полукровка». У Драко там множество возможностей совершить разные злодеяния, и я надеюсь, на это интересно смотреть.

ТОМ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **я бы стал музыкантом!**

Самый сложный эпизод съемок в моей жизни... **это сцена в ванной в фильме «Гарри Поттер и Принц-полукровка». Утомительно, но все равно здорово.**

Больше всего в съемках фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка» мне понравилось то... **что я влюбился и в этот фильм, и в саму жизнь.**



БОННИ
РАЙТ



БОННИ РАЙТ

ФАКТЫ

Полное имя

Бонни Франческа Райт

Роль

Джинни Уизли

День рождения

17 февраля

Знак зодиака

Водолей

Глаза

Голубые

Волосы

Золотисто-каштановые

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Тут найдено очень тонкое равновесие между легкой иронией, которой пропитан воздух Хогвартса, и абсолютной серьезностью всего, что связано с Волан-де-Мортом. И есть ощущение, что конец уже близок.

Какие черты твоего персонажа тебе особенно симпатичны?

Ее оптимизм, ее интерес к другим людям и забота о них.

Твой жизненный опыт как-то помог твоей актерской игре?

Да, вся моя жизнь и особенно последние годы, годы взросления.

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Немного странно следить за тем, как изменился твой персонаж, но, с другой стороны, и очень поучительно.

Что будет для тебя самым трудным в съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Будет очень интересно играть, как Джинни, которая в различных жизненных ситуациях ведет себя все более спокойно и уверенно, во время игры в квиддич вдруг станет дерзкой и готовой биться до конца.



БОННИ РАЙТ

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

К счастью, нам всегда показывают какую-то картинку или съемку того, как должна выглядеть эта сцена, чтобы мы могли лучше сориентироваться в пространстве.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Я люблю классические фильмы и театр.

Какую роль в эпосе о Гарри Поттере ты хотела бы сыграть, кроме роли Джинни, конечно?

Я думаю, кого-нибудь, кто совсем не похож на Джинни и кто больше похож на волшебника... Может быть, Хагрида?

Какой из фильмов о Гарри Поттере ты любишь больше всего?

Не могу выбрать. Я их все люблю.

БОННИ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не была актрисой... **то я бы пошла учиться в какую-нибудь киношколу или художественный колледж.**

Самый сложный эпизод на съемках фильмов о Гарри Поттере... **это смерть Дамблдора, когда надо было лежать без сознания в Тайной комнате.**

Мой любимый момент съемок фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... **это ночные съемки у дома Уизли. И в магазине «Всевозможные волшебные вредилки».**

ДЖЕНМС
ОАЙБЕР ФРАТЦ



ДЖЕЙМС И ОЛИВЕР ФЕЛПС

ФАКТЫ

Полные имена

Роли

День рождения

Знак зодиака

Глаза

Волосы

Джеймс Фелпс

Фред Уизли

Оливер Фелпс

Джордж Уизли

25 февраля

Рыбы

Золотисто-карие

Каштановые

(на съемках — рыжие)

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на ваш взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Джеймс: Сюжет стал более мрачным, но и комического больше, чем в других фильмах.

Оливер: Ага, все стало более мрачным, сила Волан-де-Морта растет прямо на глазах.

Какие черты ваших персонажей вам особенно симпатичны?

Джеймс: Очень бы хотел быть таким же отзывчивым, как Фред. И обладать его коммерческой жилкой!

Оливер: Мне нравится, что Джордж так беззаветно сражается с Темными силами.

Что самое трудное в ваших ролях?

Джеймс: Краситься в рыжий цвет... Ха-ха, шучу! На самом деле непросто играть такого компанейского парня, потому что сам я совсем другой.

Оливер: Самое трудное было - танцевать на балу в фильме «Гарри Поттер и Кубок огня»!

Что-то из вашего жизненного опыта пригодилось вам на съемках?

Джеймс: Мои способности к танцам: в четвертом фильме нам пришлось разучивать вальс.

Оливер: А мне очень помогли воспоминания о том, как мы с Джеймсом возились, когда были детьми.

ДЖЕЙМС ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **я был бы либо программистом (потому что я люблю компьютеры), либо овладел бы каким-нибудь ремеслом – стал бы слесарем или плотником или штукатуром, — потому что я также люблю работать руками.**

Самым трудным эпизодом на съемках было... **почувствовать себя хозяином магазинчика «Всевозможные волшебные вредилки». Мне понадобилось время, чтобы сжиться с этой мыслью. К счастью, вся команда отнеслась к этому с пониманием, и все немало смеялись, когда снимали этот момент.**

Мой любимый момент съемок фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... **это когда мы снимали, как горит дом Уизли. Это было где-то в 2:30 ночи, на съемку этой сцены было отведено всего несколько минут, и нам, ясное дело, нужно было изображать полный упадок духа и уныние. И вдруг Руперт как начнет ржать! Ну, тут и я, разумеется, не удержался... Не знаю уж, как мы вообще смогли снять эпизод!**



**WEASLEY
&
WEASLEY**

ДЖЕЙМС И ОЛИВЕР ФРАТТС

Не мешает ли вашей актерской карьере, что ваши имена так тесно связаны с эпопеей о Гарри Поттере?

Джеймс: Нет, я просто снимаю с себя роль Фреда в конце съемочного дня и надеваю ее на другое утро.

Оливер: Вполне может помешать. Подобная опасность всегда угрожает актерам, связанным с такими огромными проектами, как Гарри Поттер.

С какими чувствами вы сейчас смотрите первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на ваше сегодняшнее исполнение?

Джеймс: Немного похоже на семейное видео... Однажды я сидел и щелкал ТВ-пультом – и вдруг по одному из каналов показывают третий фильм. Это был шок!

Оливер: Я думаю, что до известной степени влияют: чтобы правильно показать развитие характера своего персонажа, нужно опираться на его прошлое.

Какой эпизод будет, на ваш взгляд, самым трудным в съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Джеймс: Последняя битва (по причинам, очевидным для всех, кто читал книгу). Я думаю, Фреда запомнят именно благодаря этому эпизоду, сыграть такую сцену – настоящий вызов для артиста.

Оливер: Не хочу раскрывать секретов, но у меня там тоже есть сцена, к которой надо будет подойти очень внимательно.

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть

на фоне зеленого экрана?

Джеймс: Надо просто включить воображение, как оно включалось, когда мы были детьми.

Оливер: Обычно нам показывают анимационный ролик, из которого понятно, как будет выглядеть сцена.

Служат ли для вас источником вдохновения какие-то другие искусства?

Джеймс: Музыка! Я настоящий меломан. Слушаю главным образом рок (самый разный, за исключением разве что эмо – это не совсем по мне).

Оливер: Я вообще-то не особый фанат искусства, но некоторые картины сильно на меня действуют. Я помню, еще маленьким увидел картину Эдварда Мунка «Крик», и вдруг понял, что не всем повезло жить в таких же спокойных и уютных местах, как то, в котором живу я.

Какую еще роль в эпопее о Гарри Поттере вы хотели бы сыграть?

Джеймс: Разумеется, Джорджа, потому что он очень похож на Фреда, хотя и не такой клевый!

Оливер: Профессора Снегга – очень сложный характер.

Какую из книг о Гарри Поттере вы любите больше всего?

Джеймс: Сразу две – «Кубок огня» и «Дары смерти», потому что именно там у Фреда очень важные эпизоды.

Оливер: «Принц-полукровка», потому что именно в ней Фред и Джордж становятся предпринимателями и открывают магазин «Всевозможные волшебные вредилки».

ОЛИВЕР ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **я скорее всего поступил бы в университет и изучал бы геологию.**

Самым трудным для меня эпизодом на съемках было... **то место в фильме «Гарри Поттер и Кубок огня», где Фред и Джордж принимают участие в Турнире трех волшебников.**

Мой любимый момент съемок фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... **все это дуракавалянье в перерывах между работой. Как я обыграл Джеймса и Руперта в пинг-понг, всякие шуточки по этому поводу и всякое такое.**



ДЖЕССИ
КЕЙВ



ДЖЕССИ КЕЙВ

ФАКТЫ

Имя	Джесси Кейв
Роль	Лаванда Браун
День рождения	5 мая
Знак зодиака	Телец
Глаза	Голубые
Волосы	Белокурые
Роли на ТВ	«Саммерхилл» (BBC)

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Он более мрачный, более холодный, зато в нем зарождаются романтические отношения между героями.

Какие черты твоего персонажа тебе особенно симпатичны?

Беззаветная решимость, с которой Лаванда преследует Рона. Она от своего не отступится! Но она ведь и правда влюблена в него!

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана, который используется при их съемке?

Непросто. Иногда едва удерживаешься от смеха, представляя себе, как выглядишь со стороны.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Я пишу детские книжки и сама иллюстрирую их. Еще меня очень волнует театр, а положительный герой какой-нибудь хорошей книги – это ведь источник вдохновения на все времена!

Какую роль в эпопее о Гарри Поттере ты хотела бы сыграть, кроме роли Лаванды, конечно?

Плаксу Миртл – вот было бы здорово! Или Беллатрису...

ДЖЕССИ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не была актрисой... **я бы стала писателем или художником-иллюстратором.**

Самым сложным моментом за все время съемок была... **сцена в больнице: присутствие столько культовых артистов сразу меня порядком нервировало.**

Больше всего на съемках фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка» мне понравилось... **целоваться с Роном, конечно!**



FINN
V
AHH
BAE



ЭВАННА ЛИНЧ

ФАКТЫ

Полное имя

Эванна Линч

Роль

Полумна Лавгуд

День рождения

16 августа

Знак зодиака

Лев

Глаза

Голубые

Волосы

Белокурые

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Хотя здесь есть некоторый баланс между светлым и темным, мне кажется, что в целом это более мрачный фильм, чем предыдущие. На протяжении первых пяти книг ощущается постоянная угроза: Волан-де-Морт может появиться в любой момент. Однако в конце «Ордена Феникса» Дамблдор раскрывает Гарри, что, хочет он того или нет, но он либо должен убить Волан-де-Морта, либо будет убит им.

Какие черты твоего персонажа тебе особенно симпатичны?

О, многие. Я думаю, Полумна очень уравновешенный, гармоничный человек, и она гораздо более мудрая, чем можно было бы ожидать в ее возрасте. Мне нравится ее независимость и то, что она никогда не оглядывается на мнение других людей. Нет, она не то чтобы слишком дерзкая, она просто достаточно благополучна внутренне, чтобы не нуждаться в одобрении окружающих. Ее советчик – ее собственное сердце.

Что труднее всего играть в этой роли?

Трудно вжиться в роль того, кто настолько принимает жизнь со всеми ее проблемами – и смерть тоже. В фильме «Орден Феникса» есть сцена, где ее мучают Пожиратели смерти. Ей угрожает смерть, и все же я чувствовала, что она совсем не боится. Проблему

удалось решить, когда я представила себе, что речь идет не о ее жизни, а о жизни ее друзей.

Роль Полумны как-то обогатила твой жизненный опыт?

Мне кажется, я научилась быть более независимой. Я довольно чувствительный человек, а когда ты тратишь много времени, пытаешься заслужить одобрение окружающих, ты неизменно кончаешь тем, что чувствуешь себя угнетенной и несчастной. Привычка быть на виду у публики, способной в любой момент осудить тебя, приучила меня полагаться только на себя, на то, что я сама думаю о себе.

Не мешает ли твоей актерской карьере то, что твое имя так прочно связано с эпопеей о Гарри Поттере?

Пока нет. Но ведь я вовсе не считаю себя актрисой. Да, я хотела бы играть и дальше, но началось-то все с «Гарри Поттера», и я благодарна судьбе за это. Передо мной открылись многие двери.

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Если честно – нет. Я видела их все, когда еще не играла Полумну, и, кто знает, может быть, они повлияли на меня на подсознательном уровне. Я рада, что есть четыре фильма, которые я могу смотреть и наслаждаться ими как обычный фанат Гарри Поттера!



ЭВАННА ЛИНЧ

Как тебе кажется, что будет самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Мне кажется, это будут эпизоды в особняке семьи Малфой. Там происходят по-настоящему страшные для Полумны события, и ей придется привлечь на помощь все, что в ней есть гриффиндорского (да, я уверена, что в каждом из нас есть нечто гриффиндорское!). И взять на себя ответственность в той степени, в какой ей никогда не приходилось делать этого прежде. Это настоящее испытание для нее, и я на самом деле до конца не уверена, что она выдержит его... Так что я жду не дождусь узнать, как все окажется на самом деле!

В фильмах о Гарри Поттере всегда есть спецэффекты. Трудно ли играть не с живым партнером, а на фоне зеленого экрана?

Конечно, это очень странное чувство. Ты выходишь на площадку, начинается съемка, и вдруг со всех сторон слепит зеленый свет, а рядом – никого, кроме какого-то человека, который держит в руках шест с горящей на его конце красной буквой Х. И вот тут самое время

отрешиться, забыть про ребят из съемочной группы, что стоят вокруг и хихикают, глядя, как ты влюбленно уставилась на стальной шест.

Служат ли для тебя источником вдохновения какие-то другие искусства – живопись, литература, театр, классическое кино?

Все это вместе! Я не могу ограничить себя какой-то одной формой искусства. Никогда не знаешь, откуда придет вдохновение; я хочу увидеть все фильмы, прочесть все книги. Но самая большая моя страсть – это танцы и сценическое движение.

Какую роль в эпосе о Гарри Поттере ты хотела бы сыграть, кроме роли Полумны, конечно?

Дамблдор! Я его люблю! В каком-то смысле, он не так уж непохож на Полумну... Но отличается тем, что у него так много забот и волнений, а это и делает его таким человеческим. Я думаю, я смогла бы найти баланс между его причудливой отстраненностью и безмятежной мудростью. А потом, мне так нравятся его мантии!

ЭВАННА ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не была актрисой... я бы хотела по-прежнему учиться в школе! Хотя нет, я бы лучше стала балериной. Я хочу сниматься и дальше, но все же в качестве профессии выбрала бы балет... Вообще-то я меняю мнения каждую неделю...

Самым трудным моментом в съемках были... все эти сцены в Министерстве. Трудно не почувствовать себя немного дурочкой, когда кругом все эти зеленые экраны и спецэффекты, а ты орешь в пространство: «Остолбеней!»

Мой любимый эпизод на съемках фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... это одна из съемок в Большом зале. Актерам надоело ждать, когда начнутся съемки, и тогда Элфи Энох (он играет Дина Томаса) и Афшан Азад (Падма Патил) вытащили ноутбук и стали разучивать танцевальные па из Thriller Майкла Джексона. А потом начали обучать всех остальных. Это было нечто!



МЭТЮ
ЛБЮИС



МЭТЬЮ ЛЬЮИС

ФАКТЫ

Полное имя

Мэтью Дэвид Льюис

Роль

Невилл Долгопупс

День рождения

27 июня

Знак зодиака

Рак

Глаза

Зеленые

Волосы

Каштановые

Роли на ТВ

«Там, где сердце» (1996)

«Дэнзил и Пескою» (1995) и др.

ВОПРОС & ОТВЕТ

Чем, на твой взгляд, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» отличается от предыдущих фильмов о Гарри?

Пожалуй, сниматься было еще веселее и интереснее, чем раньше, поскольку за эти годы мы прекрасно узнали друг друга.

Какие черты твоего персонажа тебе особенно симпатичны?

Его непоколебимая вера в то, что, невзирая ни на какие опасности для себя лично, он должен хранить верность друзьям и защищать их.

Что труднее всего в этой роли?

Нэвилл очень измучен душевно. То, что случилось с его родителями, когда он был ребенком, очень повлияло на него. Это не очень-то легко сыграть.

Твой жизненный опыт как-то обогатил твою актерскую игру?

Раньше я был очень неуверенным в себе. Впадал в панику, как только ощущал какое-то давление со стороны. Точь-в-точь как Нэвилл.

Не мешает ли твоей актерской карьере, что твое имя так прочно связано с эпопеей о Гарри Поттере?

Да, убедить окружающих, что я больше, чем Нэвилл, нелегко. Если мне это удастся, то все в порядке.

С каким чувством ты сейчас смотришь первые фильмы о Гарри? Влияют ли они на твое сегодняшнее исполнение?

Вообще не смотрю! Посмотрел по одному разу и стал испытывать какую-то неловкость.

Как ты думаешь, что будет для тебя самым трудным на съемках фильма «Гарри Поттер и дары смерти»?

Эпизод, когда у меня горит голова (это Волан-де-Морт надел на Нэвилла распределяющую шляпу). Сомневаюсь, что они позволят мне самому выполнить этот трюк, но я бы с удовольствием попробовал!

МЭТЬЮ ЗАКАНЧИВАЕТ ФРАЗУ:

Если бы я не был актером... **то я, наверное, пошел бы в армию. Во всяком случае, мне нравится так думать.**

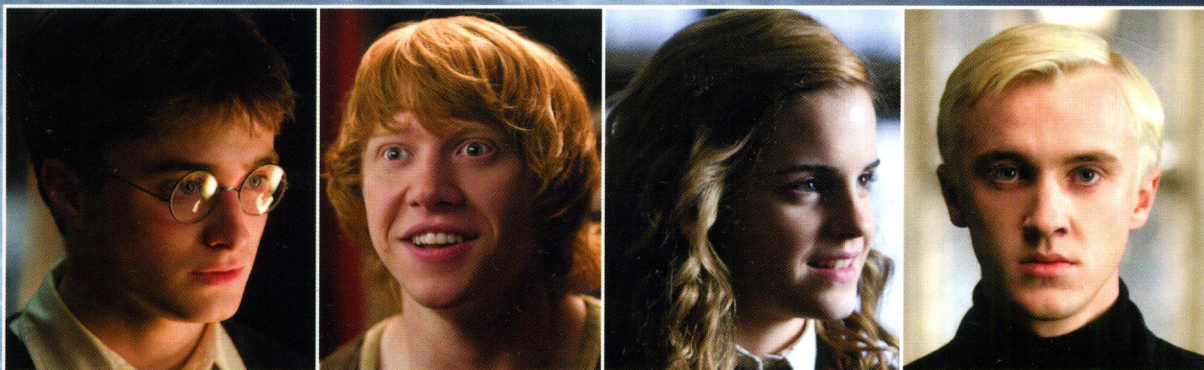
Самым трудным моментом съемок для меня была... **сцена в Выручай-комнате, когда Нэвилл объясняет Гарри, что случилось с его родителями.**

Мой любимый момент на съемках фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка»... **это когда я в перерыве с разгромным счетом обыграл в дартс Элфи Энока. Это было нечто!**

Гарри Поттер

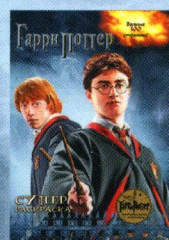
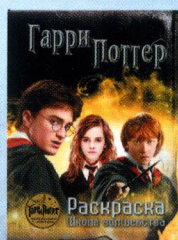
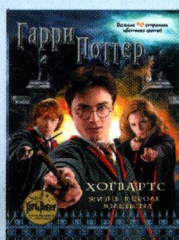
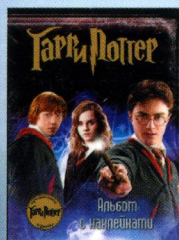
и
ПРИНЦ -
ПОЛУКРОВКА

АКТЕРЫ И РОЛИ КОЛЛЕКЦИЯ ПОСТЕРОВ



Официальное издание! В этом альбоме ты найдешь фото своих любимых героев из фильма «Гарри Поттер и Принц-полукровка» – Гарри Поттера, Рона Уизли, Термионны Грейнджер, Драко Малфоя, Джинни Уизли, Полумны Лавиц, Невила Долгопупса, Фреда и Джорджа Уизли и многих других.

Не пропусти другие официальные издания о Гарри Поттере:



www.elkniga.ru



Copyright © 2009 Warner Bros. Entertainment Inc.
HARRY POTTER, characters, names, and related
indicia are trademarks of and © Warner Bros.
WB SHIELD: TM & © Warner Bros. Entertainment Inc.
Harry Potter Publishing Rights © J.K. Rowling.
Российское издание: © ООО «Издательство Астрель», 2009

